

Passages couverts de Paris

Les **passages couverts** de Paris, en France, sont un ensemble de voies tracées au milieu des immeubles, abritant le plus souvent des galeries commerciales.

Sommaire

- 1 Caractéristiques
- 2 Histoire
- 3 Liste des passages accessibles
- 4 Liste des passages, existants et disparus
- 5 Annexes
 - 5.1 Notes et références
 - 5.2 Bibliographie
 - 5.3 Liens externes

Caractéristiques



Exemple d'éclairage zénithal — Galerie Vivienne

De façon typique, les passages couverts de Paris forment des galeries percées au travers des immeubles ou construites en même temps qu'eux. Ces galeries sont couvertes par une verrière offrant un éclairage zénithal qui leur donne une lumière particulière.

La quasi-totalité des passages couverts se trouve sur la rive droite de la Seine, à l'intérieur des limites de Paris avant son extension de 1860, principalement près des Grands Boulevards, c'est-à-dire dans les zones drainant la clientèle aisée à l'époque de leur construction.

Histoire

La plupart des passages couverts furent construits dans la première moitié du XIX^e siècle, afin d'abriter une clientèle aisée des intempéries et de proposer le plus souvent un ensemble de commerces variés. Paris comptera jusqu'à 150 passages couverts dans les années 1850 et exportera le modèle vers plusieurs autres villes en France puis à l'étranger à la fin du XIX^e siècle.









Les travaux d'Haussmann, qui ouvrent les quartiers en perçant de grandes avenues, et la concurrence des grands magasins conduiront à la disparition de la plupart des passages.









Liste des passages accessibles








Le tableau suivant présente la liste des passages couverts qui existent encore et qui sont accessibles au public. Quelques informations plus détaillées figurent dans le tableau de la section suivante, avec une liste plus complète, étendue aux passages disparus et aux passages actuels interdits au public.



Vue du passage Choiseul, dans le 2^e arrondissement, mettant en évidence l'architecture caractéristique des passages couverts du XIX^e siècle.

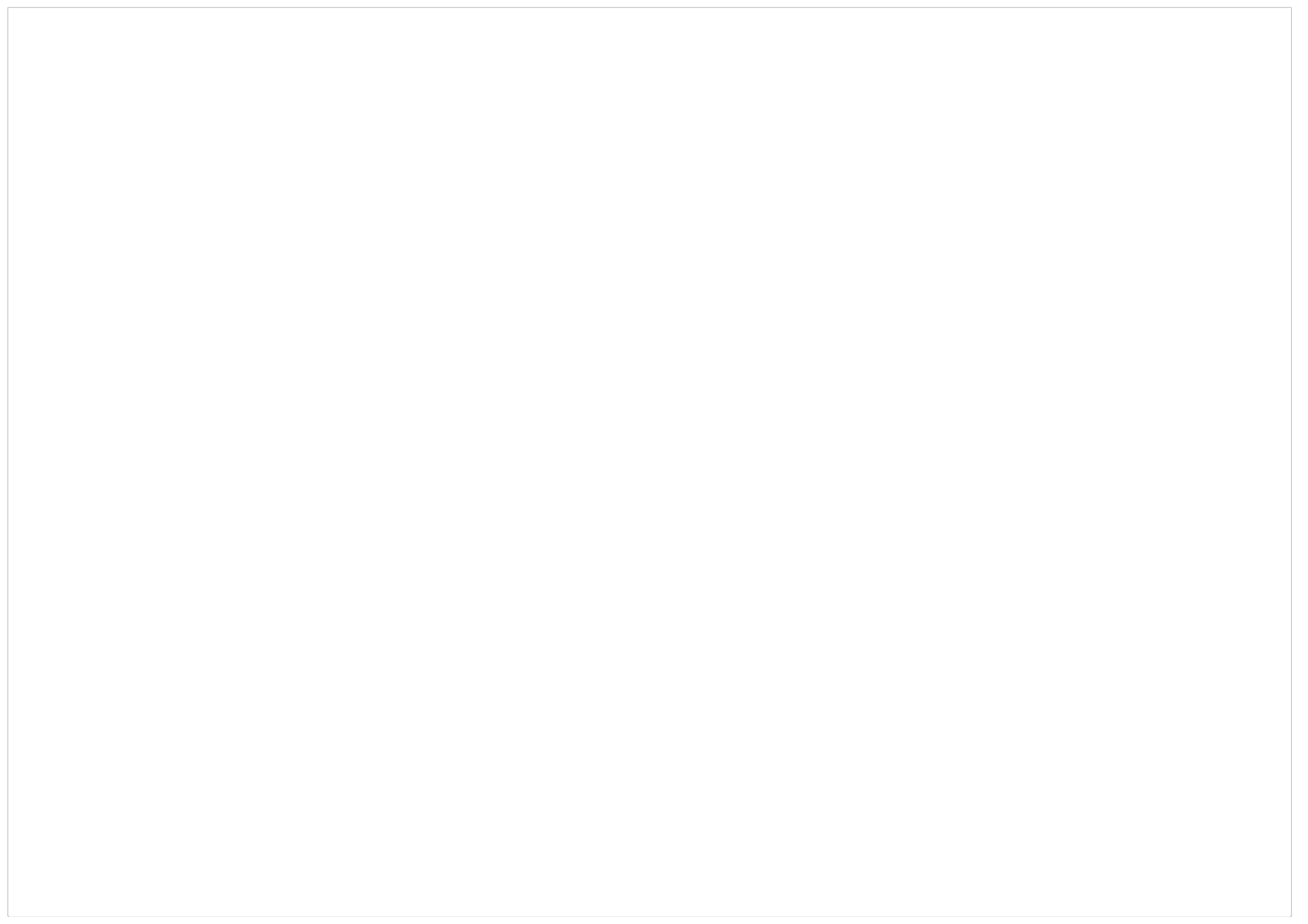
| Arr. | Nom | Date | Extrémités | Horaires | Protection | Long. | Illustration |
|------|----------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Galerie Véro-Dodat | 1826 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 19 rue Jean-Jacques-Rousseau ■ 2 rue du Bouloi | Lundi-samedi (hors jours fériés) 7 h-22 h | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00085995) | 80 |  |
| 2 | Passage Ben-Aïad | 1826 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 9-11 rue Léopold-Bellan ■ 8 rue Bachaumont | Fermé au public | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA75020007) | 90 |  |
| 2 | Passage du Bourg-l'Abbé | 1828 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 120 rue Saint-Denis ■ 3 rue de Palestro | Lundi-samedi 7 h-19 h 30 | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086097) | 47 |  |
| 2 | Passage du Caire | 1798 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 33 rue d'Alexandrie ■ 2 place du Caire ■ 237-239 rue Saint-Denis ■ 14, 34 et 44 rue du Caire | Lundi-vendredi 7 h-18 h 30 | | 360 |  |
| 2 | Passage Choiseul | 1829 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 40 rue des Petits-Champs ■ 23 rue Saint-Augustin ■ 40 rue Dalayrac ■ Passage Sainte-Anne | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086088) | 190 |  |
| 2 | Galerie Colbert | 1826 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 6 rue des Petits-Champs ■ 2 rue Vivienne | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086023) | 83 |  |
| 2 | Passage des Deux-Pavillons | | <ul style="list-style-type: none"> ■ 6 rue de Beaujolais ■ 5 rue des Petits-Champs | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00085994) | 33 |  |
| 2 | Passage du Grand-Cerf | 1825 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 145 rue Saint-Denis ■ 10 rue Dussoubs | Lundi-samedi 8 h 30-20 h 30 | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086089) | 117 |  |

| Arr. | Nom | Date | Extrémités | Horaires | Protection | Long. | Illustration |
|------|------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Passage des Panoramas | 1800 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 10 rue Saint-Marc ■ 11 boulevard Montmartre ■ 38 rue Vivienne ■ 151 rue Montmartre | 6 h-24 h | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086090) | 133 |  |
| 2 | Passage du Ponceau | 1826 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 119 boulevard de Sébastopol ■ 212 rue Saint-Denis | Lundi-vendredi 8 h-19 h | | 92 |  |
| 2 | Passage des Princes | 1860 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 5 boulevard des Italiens ■ 97-99 rue de Richelieu | Lundi-samedi 8 h-20 h | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086091) | 80 |  |
| 2 | Passage Sainte-Anne | | <ul style="list-style-type: none"> ■ 59-61 rue Sainte-Anne ■ Passage Choiseul | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086088) | 47 | |
| 2 | Galerie Vivienne | 1823 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 4 rue des Petits-Champs ■ 6 rue Vivienne ■ 5 rue de la Banque | 8 h 30-20 h 30 | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086024) | 176 |  |
| 3 | Passage Molière | | <ul style="list-style-type: none"> ■ 82 rue Quincampoix ■ 157, 159, 161 rue Saint-Martin | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086230) | 46 |  |
| 3 | Passage Vendôme | 1827 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 16 rue Béranger ■ 3 place de la République | <ul style="list-style-type: none"> ■ Lundi-vendredi 7 h 15-20 h ■ Samedi 8 h-20 h | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00086231) | 57 |  |
| 6 | Cour du Commerce-Saint-André | 1776 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 59 rue Saint-André-des-Arts ■ 21 rue de l'Ancienne-Comédie ■ 130 boulevard Saint-Germain | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00088654) | 120 |  |
| 8 | Cité Berryer | | <ul style="list-style-type: none"> ■ 24 rue Boissy-d'Anglas ■ 24 rue Royale | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00088811) | 95 |  |

| Arr. | Nom | Date | Extrémités | Horaires | Protection | Long. | Illustration |
|------|-------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Arcades du Lido | 1926 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 76-78 avenue des Champs-Élysées ■ 59 rue de Ponthieu | | | | |
| 8 | Galerie de la Madeleine | 1845 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 9 place de la Madeleine ■ 30 rue Boissy-d'Anglas | Lundi-samedi (hors jours fériés) 8 h-19 h | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00088815) | 53 |  |
| 8 | Passage Puteaux | 1839 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 33 rue de l'Arcade ■ 28 rue Pasquier | Lundi-vendredi 7 h-24 h | | 29 |  |
| 9 | Passage du Havre | 1845 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 69 rue de Caumartin ■ 109 rue Saint-Lazare | | | 115 |  |
| 9 | Passage Jouffroy | 1845 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 10-12 boulevard Montmartre ■ 9 rue de la Grange-Batelière | 7 h-21 h 30 | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00088996) | 140 |  |
| 9 | Passage Verdeau | 1847 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 6 rue de la Grange-Batelière ■ 31 bis rue du Faubourg-Montmartre | <ul style="list-style-type: none"> ■ Lundi-vendredi 7 h 30-21 h ■ Samedi-dimanche 7 h 30-20 h 30 | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA00088997) | 75 |  |
| 10 | Passage Brady | 1828 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 43 rue du Faubourg-Saint-Martin ■ 22 boulevard de Strasbourg ■ 33 boulevard de Strasbourg (tronçon couvert) ■ 46 rue du Faubourg-Saint-Denis | | Inscrit (http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/merimee_fr?ACTION=CHERCHER&FIELD_1=REF&VALUE_1=PA75100007) | 216 |  |
| 10 | Passage du Prado | 1830 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 16 boulevard Saint-Denis ■ 16 rue du Faubourg-Saint-Denis | 9 h 30-19 h | | 120 |  |

Liste des passages, existants et disparus

Tableau : liste des passages de Paris



| Ordre alphab. | Arr. | Nom | Année constr. | Année démol. | Emplacement actuel | Commentaires |
|---------------|-----------------|------------------------------------------------------|---------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alf | 9 ^e | Passage Alfred-Stevens | 1847 | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Arg | 16 ^e | Galerie Argentine | 1904 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 111, avenue Victor-Hugo | <ul style="list-style-type: none"> Architectes Henri Sauvage et Charles Sarrazin |
| Bat | Arr : | Cour Batave | 1793 | disparu | <ul style="list-style-type: none"> 60, rue du Faubourg-Saint-Denis | <ul style="list-style-type: none"> Architecte Jean-Nicolas Sobre |
| Ben | 2 ^e | Passage Ben-Aïad | Année : | Année : | <ul style="list-style-type: none"> 8, rue Mandar 8, rue Bachaumont 9, rue Léopold-Bellan | <ul style="list-style-type: none"> Ex passage Saumon, ISMH Privé (interdit au public) |
| Ber | Arr : | Galerie Bergère | 1840 | détruite | Emplacement : | Commentaires : |
| Ble | Arr | Halle au Blé | 1808 | disparu | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> Avec coupole de verre |
| Bo1 | 1 ^{er} | Galerie de Bois du Palais-Royal | 1786 | 1827 | <ul style="list-style-type: none"> Palais Royal | Commentaires : |
| Bo2 | Arr : | Galerie Boufflers | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Bo3 | 2 ^e | Passage du Bourg-l'Abbé | 1828 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 120, rue Saint-Denis 3, rue de Palestro | <ul style="list-style-type: none"> Architectes Auguste Lusson, Henri Blondel ISMH Accès : lun-sam 7 h 30-19 h 30, fermé les jours fériés |
| Bo4 | Arr : | Galerie de la Bourse | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Bra | 10 ^e | Passage Brady | 1828 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 43, rue du Faubourg-Saint-Martin 33, boulevard de Strasbourg (tronçon couvert) 22, boulevard de Strasbourg 46, rue du Faubourg-Saint-Denis | <ul style="list-style-type: none"> Accès permanent |
| Cai | 2 ^e | Passage du Caire | 1798 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 33, rue d'Alexandrie 2, place du Caire 237-239, rue Saint-Denis 14, 34 et 44, rue du Caire | <ul style="list-style-type: none"> Architecte : Berthier ou Prétrelle (?) Accès lun-ven 7 h-18 h 30, fermé le week-end |
| Car | Arr : | Galleries souterraines du Carrousel du Louvre | 1995 | existe | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> Architecte : Pei et Macary |
| Cha G | Arr : | Galerie des Champs-Élysées | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Cha G | Arr : | Galerie du 79, Champs-Élysées et portiques d'Orléans | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Cha P | Arr : | Portiques des Champs-Élysées | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Che | Arr : | Galerie de Cherbourg | 1839 | détruite | Emplacement : | Commentaires : |
| Cho | 2 ^e | Passage Choiseul | 1829 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 40, rue des Petits-Champs 23, rue Saint-Augustin 40, rue Dalayrac Accès au passage Sainte-Anne : 59-61, rue Sainte-Anne | <ul style="list-style-type: none"> Architectes : François Mazois et Antoine Tavernier Accès : lun-sam 7 h-21 h, dim 8 h-21 h |

| Ordre alphab. | Arr. | Nom | Année constr. | Année démol. | Emplacement actuel | Commentaires |
|----------------------|-----------------|---------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Colb | 2 ^e | Galerie Colbert | 1826 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 6, rue des Petits-Champs 4, rue Vivienne | <ul style="list-style-type: none"> Nom initial : passage du Trésor Architecte : J.B. Billaud. ISMH, 1974 Accès permanent |
| Colo | Arr | Rue des Colonnes | 1794 | modifié | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> Première rue à colonnes de Paris, projet de Vestier puis Joseph Bénard |
| Com | Arr : | Grande galerie (ou bazar) du Commerce et de l'Industrie | Année : | disparu | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> Architectes Victor Grisant et Joseph-Antoine Froelicher |
| Cou | 6 ^e | Passage de la Cour du Commerce Saint-André | Année : | disparu | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> ISMH |
| Del | Arr : | Passage Delorme | 1808 | 1896 | <ul style="list-style-type: none"> Perpendiculaire à la rue de Rivoli, au n° 188 | <ul style="list-style-type: none"> Architecte Vestier |
| Del | 1 ^{er} | Passage des Deux-Pavillons | Date : | Date | | <ul style="list-style-type: none"> ISMH |
| Ely | Arr : | Galerie Élysée-La Boétie | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires |
| Fer | Arr : | Galerie de fer | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Fey G | 2 ^e | Galerie Feydeau | 1834 | existe, voie privée | <ul style="list-style-type: none"> 10, rue Saint-Marc 8, galerie des Variétés | <ul style="list-style-type: none"> Longueur 60 m Largeur : 3,20 m |
| Fey P | Arr : | Passage Feydeau | 1791 | 1824 | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> Architecte Martin Alexandre Habert dit Thibierge (1756-1836) |
| Foy | Arr : | Galerie Foy | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Fra | 9 ^e | Bazar français | 1819 | Détruit lors d'un incendie en 1826 | <ul style="list-style-type: none"> Rue Cadet | <ul style="list-style-type: none"> Un des premiers bazars parisiens, fondé en 1819 par Louis-Antoine Sauset et Joseph Maillent Lieu d'un complot anti-royaliste en 1820 dit Complot du Bazar français |
| Gra | 2 ^e | Passage du Grand-Cerf | 1825 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 145, rue Saint-Denis 10, rue Dussoubs | <ul style="list-style-type: none"> Restauré en 1994 ISMH Accès lun-sam 8 h 30-20 h 30 |
| Hav | 9 ^e | Passage du Havre | 1845 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 69, rue Caumartin 109, rue Saint-Lazare | <ul style="list-style-type: none"> Reconstruit (1996-97) par Macary |
| Inc | Arr : | Bazar Incendié | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Ind | Arr : | Bazar de l'Industrie française | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Jou | 9 ^e | Passage Jouffroy | 1845 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 10-12, boulevard Montmartre 9, rue de la Grange-Batelière | <ul style="list-style-type: none"> Architectes Hippolyte Destailleur et Romain de Bourge ISMH Accès 7 h-21 h 30 |

| Ordre alphab. | Arr. | Nom | Année constr. | Année démol. | Emplacement actuel | Commentaires |
|----------------------|-----------------|----------------------------|----------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Laf | 9 ^e | Passage Laffitte | 1824 | 1854 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 11, rue Le Peletier ■ 16, rue Laffitte | <ul style="list-style-type: none"> ■ Nom d'origine : passage d'Artois |
| Lid | 8 ^e | Arcades du Lido | 1926 | existe | <ul style="list-style-type: none"> ■ 76-78, avenue des Champs-Élysées ■ 59, rue de Ponthieu | <ul style="list-style-type: none"> ■ Architectes : C. Lefebvre, M. Julien et L. Duhayon ■ Accès permanent |
| Mad G | 8 ^e | Galerie de la Madeleine | 1845 | existe | <ul style="list-style-type: none"> ■ 9, place de la Madeleine ■ 30, rue Boissy-d'Anglas | <ul style="list-style-type: none"> ■ Architecte Théodore Charpentier ■ ISMH ? ■ Accès lun-sam 8 h-19 h, fermé dim-jours fériés |
| Mad P | Arr : | Palacio de la Madeleine | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Mol | 4 ^e | Passage Molière | Année : | existe | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> ■ ISMH |
| Mo B | Arr : | Bazar Montesquieu | 1830 | détruit | <ul style="list-style-type: none"> ■ 6, rue Montesquieu | <ul style="list-style-type: none"> ■ Architecte Victor Lenoir |
| Mo G | Arr : | Galerie Montesquieu | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Mo P | Arr : | Passage Montesquieu | 1812 | 1960 | Emplacement : | Commentaires : |
| Mont | 2 ^e | Galerie Montmartre | 1834 | existe, voie privée | <ul style="list-style-type: none"> ■ 151, rue Montmartre ■ 25, passage des Panoramas | <ul style="list-style-type: none"> ■ Longueur : 70 m ■ Largeur : 3,20 m |
| Op | 9 ^e | Passage de l'Opéra : | 1821 | 1924 | <ul style="list-style-type: none"> ■ Boulevard des Italiens ■ Opéra Le Peletier ■ Rue Le Peletier ■ Rue Pinon ■ Rue Drouot (ex La Grange-Batelière) | <ul style="list-style-type: none"> ■ Architecte François Debret ■ Orientation par rapport au boulevard des Italiens : ■ Galeries de l'Horloge et du Baromètre : perpendiculaires. ■ Galerie du Thermomètre : parallèle. |
| OpC | Arr : | Galerie de l'Opéra-Comique | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Orl | 1 ^{er} | Galerie d'Orléans | 1828 | 1935 | <ul style="list-style-type: none"> ■ Palais-Royal | <ul style="list-style-type: none"> ■ Architectes Percier et Pierre-François-Léonard Fontaine |
| Pal | 1 ^{er} | Galerie du Palais-Royal | Date : | Date : | <ul style="list-style-type: none"> ■ 2, place Colette | <ul style="list-style-type: none"> ■ Accès permanent |
| Pan | 2 ^e | Passage des Panoramas | 1800 | existe | <ul style="list-style-type: none"> ■ 10, rue Saint-Marc ■ 11, boulevard Montmartre ■ 38, rue Vivienne ■ 151, rue Montmartre | <ul style="list-style-type: none"> ■ Architecte Victor Grisart ■ ISMH ■ Accès 6 h-24 h |
| Ponc | 2 ^e | Passage du Ponceau | 1826 | existe | <ul style="list-style-type: none"> ■ 119, boulevard de Sébastopol ■ 212, rue Saint-Denis | <ul style="list-style-type: none"> ■ Accès lun-ven 8 h-19 h |
| Pont | 6 ^e | Passage du Pont Neuf | 1823 | 1912 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 44 rue Mazarine ■ 43 rue de Seine | Lieu important dans <i>Thérèse Raquin</i> d'Émile Zola ¹ |

| Ordre alphab. | Arr. | Nom | Année constr. | Année démol. | Emplacement actuel | Commentaires |
|---------------|-----------------|-------------------------------|---------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pra | 10 ^e | Passage du Prado | 1830 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 16, boulevard Saint-Denis 16, rue du Faubourg-Saint-Denis | <ul style="list-style-type: none"> Accès 9 h 30-19 h |
| Pri | 2 ^e | Passage des Princes | 1860 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 5, boulevard des Italiens 97-99, rue de Richelieu | <ul style="list-style-type: none"> Nom d'origine : passage Mirès. ISMH Accès lun-sam 8 h-20 h |
| Put | 8 ^e | Passage Puteaux | 1839 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 33, rue de l'Arcade 28, rue Pasquier | <ul style="list-style-type: none"> Accès lun-ven 7 h-24 h |
| Ric | Arr : | Passage Richer | 1842 | disparu | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> Désaffecté en 1927 |
| Roy | Arr : | Galerie Royale | 1995 | existe | <ul style="list-style-type: none"> rue Boissy-d'Anglas | <ul style="list-style-type: none"> Architecte Laurent Bourgeois |
| Sai D | Arr : | Passage Saint-Denis | 1826 | 1854 | Emplacement : | Commentaires : |
| Sai HB | Arr : | Bazar Saint-Honoré | Année | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Sai HG | Arr : | Galerie Saint-Honoré | 1807 | 1825 | Emplacement : | Commentaires : |
| Sai M | 2 ^e | Galerie Saint-Marc | 1834 | existe, voie privée | <ul style="list-style-type: none"> 8, rue saint-Marc 23, galerie des Variétés | <ul style="list-style-type: none"> Longueur : 60 m Largeur : 3,20 m |
| Saie A | 2 ^e | Passage Sainte-Anne | 1829 | existe, voie privée | <ul style="list-style-type: none"> 59, rue Sainte-Anne 52, passage de Choiseul | <ul style="list-style-type: none"> Longueur : 47 m Largeur : 2,85 m |
| Sau | Arr : | Passage Saucède | 1827 | 1852 | Emplacement : | <ul style="list-style-type: none"> Architecte François Mazois |
| Sau | 2 ^e | Passage du Saumon | 1827 | 1899 | <ul style="list-style-type: none"> 8, rue Mandar 9, rue Léopold-Bellan | <ul style="list-style-type: none"> Architecte Hubert Rohault de Fleury avec les galeries du Mandar, du Salon et des bains Devenu le passage Ben-Aiad en 1898. |
| So1 | Arr : | Passage de la Sorbonne | 1853 | 1965 | Emplacement : | Commentaires : |
| So2 | Arr : | Second passage de la Sorbonne | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Tar | Arr : | Camp des Tartares | Année : | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Tro | Arr : | Passage du Trocadéro | 1824 | disparu | Emplacement : | Commentaires : |
| Var | 2 ^e | Galerie des Variétés | 1834 | existe, voie privée | <ul style="list-style-type: none"> 38, rue Vivienne 28, galerie saint-Marc | <ul style="list-style-type: none"> Longueur : 53 m Largeur : 3,20 m |
| Ven | 3 ^e | Passage Vendôme | 1827 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 16, rue Béranger 3, place de la République | <ul style="list-style-type: none"> ISMH Accès lun-ven 7 h 15-20 h, sam 8 h-20 h |
| Verd | 9 ^e | Passage Verdeau | 1847 | existe | <ul style="list-style-type: none"> 6, rue de la Grange-Batelière 31 bis, rue du Faubourg-Montmartre | <ul style="list-style-type: none"> Architectes Hippolyte Destailleur et Romain de Bourge ISMH Accès lun-ven 7 h 30-21 h, sam-dim 7 h 30-20 h 30 |
| | | | | | | |

Annexes

Notes et références

- ↑ *Paris disparu : le passage du pont-neuf et Therese Raquin* par Bernard Vassor (http://autourduperetanguy.blogspot.com/archive/2007/03/09/paris-disparu-le-passage-du-pont-neuf.html) , association Autour du Père Tanguy, 9 mars 2007

Bibliographie

- Richard Khaitzine, *Galleries et passages de Paris : À la recherche du temps passé*, Grenoble, Le Mercure dauphinois, coll. « Le p'tit flâneur », 2010, poche, 303 p. (ISBN 978-2-35662-032-3)
- Jean-Claude Delorme et Anne-Marie Dubois (photogr. Martine Mouchy), *Passages couverts parisiens*, Paris, Parigramme, 1996, 189 p. (ISBN 978-2-84096-055-3)
- François Macé de Lépinay, « En passant par les passages », *Monuments historiques*, n^o 108, 1980, p. 49-57 (ISSN 0153-3673 (http://worldcat.org/issn/0153-3673&lang=fr))
- Johann Friedrich Geist, *Le Passage. Un type architectural du XIX^e siècle*, traduction par Marianne Brausch, Pierre Mardaga éditeur, s.d. (1988-1989 ?), (ISBN 2-87009-315-2) ; traduction revue et complétée de la 4^e édition en langue allemande, (æ) J.-F. Geist, *Passagen, ein Bautyp des 19. Jahrhunderts*, München, Prestel-Verlag, 1969, 1978, 1979, 1982 (ISBN 9783791304878)
- Patrice de Moncan (photogr. Pierre Clapot), *Les Passages couverts de Paris*, Paris, Les Éditions du Mécène, 1995 (ISBN 978-2-907970-17-4)
- Bernard Marrey et Paul Chemetov, *Familièrement inconnues… architectures, Paris 1848-1914*, Paris, Secrétariat d'État à la Culture, 1976, p. 15-16
- Bertrand Lemoine (préf. Jean-Pierre Babelon), *Les passages couverts en France*, Paris, Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris, 1997, 253 p. (ISBN 978-2-905118-21-9)
- Bertrand Lemoine, *Les Passages couverts à Paris*, Paris, 1983, 532 p., th. 3^e cycle en hist. mod. et contemp. à l'EPHE
- Catherine Grive, Bertrand Dalin et Paméla Cauvin (photogr. Sylvain Sonnet), *Passages couverts de Paris : Promenades illustrées dans les passages parisiens*, Paris, Déclics, coll. « Tranches de ville », 2009, 107 p. (ISBN 978-2-84768-184-0)
- Sybil Canac et Bruno Cabanis (photogr. Bruno Cabanis), *Passages couverts de Paris : French and English texts*, Issy-les-Moulineaux, Massin, coll. « Les Essentiels du Patrimoine », 2011, 192 p. (ISBN 978-2-7072-0707-4)

Liens externes

- Passages couverts (http://www.passagesetgalleries.org/) , Association Passages et Galeries
- Passages couverts de Paris (http://www.parisinconnu.com/passages/) , Paris Inconnu
- [[]PDF] Mise en valeur des passages couverts parisiens (dossier de presse sur la rénovation des passages) (http://www.v2asp.paris.fr/fr/La_Mairie/salle_de_presse/dossiers_presse/pdf/chapeau.pdf) , Mairie de Paris, 29 septembre 2004

Ce document provient de « http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Passages_couverts_de_Paris&oldid=89905966 ».

Dernière modification de cette page le 13 mars 2013 à 03:35.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l'identique ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.

Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Sur les autres projets Wikimedia :

Passages couverts de Paris (//*commons.wikimedia.org/wiki/Category:Shopping_arcades_in_Paris?uselang=fr*) , sur Wikimedia Commons